dib▸buks

NOVEDAD EDITORIAL

Marzo 2017

de tripas y corazón

POZLA

Desde el principio, la vida de Pozla ha sido un infierno: fortísimos dolores de barriga, diarreas continuas, malestar general... Un sinfín de síntomas y molestias que le hicieron vagar de médico en médico durante años sin dar con el diagnostico correcto.

Tras ser hospitalizado de urgencia en 2011 con 29 años, descubren que sufre la enfermedad de Crohn y debe someterse a una delicada operación quirúrgica. En este momento recurre al dibujo como analgésico potente y un medio para canalizar sus profundas emociones, plasmando este viaje en un cuaderno en blanco.

De tripas y corazón es una historia cruda, sincera y desenfadada que da testimonio, con un sorprendente humor del camino agotador que recorren no solo los que sufren esta enfermedad, sino también las personas de su entorno.

Ganador del prestigioso Premio Especial del Jurado del Festival de Angoulême en 2016, Pozla nos relata con asombrosa sencillez y profundidad una historia muy personal. Además, el estilo grafitero de su dibujo unido al dominio absoluto del color permite que los lectores comprendan y se identifiquen con muchas de las vivencias de este hombre delgado y gafotas.

La enfermedad de Crohn sigue siendo un tema tabú, pero es mucho más frecuente y cercano de lo que creemos.

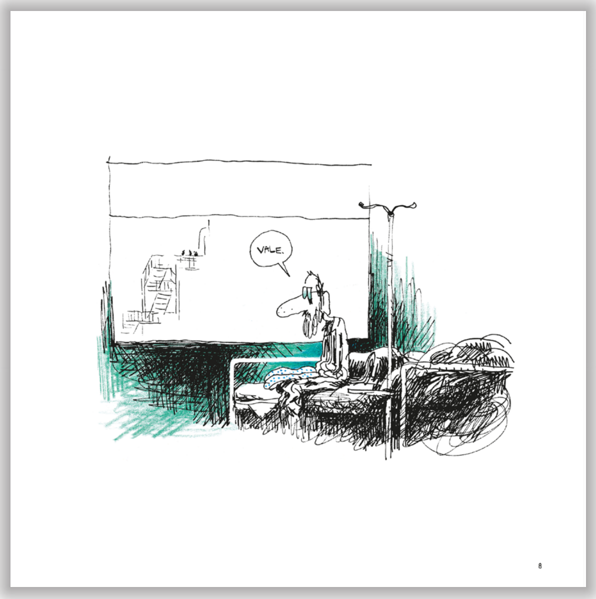
"Y es una de las grandes virtudes de este libro: permitir a los familiares y a los médicos entender la realidad de esta enfermedad"
Le Figaro

FICHA TÉCNICA

Formato: 20 x 20 cm
Impresión en b/n y color, 368 páginas
Encuadernación cartoné
Colección Vela Gráfica
PVP: 28 euros
ISBN: 978-84-16507-48-1

9 788416 507481

PREMIO ESPECIAL DEL JURADO FESTIVAL DE ANGOULÊME 2016



EL AUTOR

Pozla (1982, Amiens), pseudónimo utilizado por Rémi Zaarour, es un artista que viene del Street Art y de la pintura.

Ha participado en numerosas exposiciones y cuenta con diversas colaboraciones de gran renombre (*Alexone*, *Moke*, revista *Hey !*...). Es también autor de cómic desde la publicación de *Monkey Business* (2 tomos con Ankama Editions).

Formado en la famosa escuela de animación de los Gobelins de París, es también director, animador (*Lascars*, *El gato del rabino*, *Ernest et Célestine*) y diseñador. Su libro más íntimo, que trata de su enfermedad, se ha llevado el Premio Especial del Jurado del Festival de Angoulême en 2016.

dib-buks

C/ San Pedro 20 (Barrio de las Letras) - 28014 Madrid - Tel: 911.376.171
www.dibbuks.com - *editorial@dibbuks.net*